

КОНКУРСНІ ВИМОГИ
з музичної літератури
для учасників олімпіади з музично-теоретичних дисциплін
серед учнів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних
закладів (шкіл естетичного виховання)
2024 року

Життя та творчість М. В. Лисенка

Завдання №1. Письмове тестування по біографії М. В. Лисенка.

Завдання №2. Вікторина з 10 тем по творах М. В. Лисенка (перелік творів додається нижче):

- Фортепіанні твори:

Елегія (фа-дієз мінор, ор.41)

Сумний спів (ре мінор)

Друга рапсодія на українські теми «Думка-шумка» ор.18 (І част., II част.)

- Солоспіви:

«Ой, одна я одна» (слова Т. Шевченка)

«Садок вишневий коло хати» (слова Т. Шевченка)

«Безмежне поле» (слова І. Франка)

«Коли розлучаються двоє» (слова Г.Гейне)

«Мені однаково» (слова І. Франка)

- Обробки народних пісень:

«Ой, не світи, місяченько»

- Кантата «Радуйся, ниво непоплита»:

I ч., - «Радуйсяч, ниво непоплита» (перше проведення основної частини)

V ч. – «Оживуть степи, озера» (тема фуги)

- Опера «Тарас Бульба»:

Увертюра Г. П., П. П.

I дія – дума Кобзаря «Ой, кряче ворон»

аріозо Тараса «Коли ж, подужаний літами»

пісня Кобзаря «Ой, чи довго ще нам»

II дія – пісня Тараса «Гей, літа орел»

III дія – хор «Гей, не дивуйте»

сцена обрання кошового

фінальний хор «Засвіт встали козаченьки»

V дія – аріозо Тараса «Що у світі є святіше»